Direttore del corso: **Patrizia Marzaro** (Università di Padova)

Docenti e relatori:

**Nicola Aicardi** (Università di Bologna)
**Sandro Amorosino** (già Università La Sapienza di Roma)
**Giulia Avanzini** (Università di Pavia)
**Carla Barbati** (IULM di Milano)
**Antonio Bartolini** (Università di Perugia)
**Maurizio Bianchini** (Università di Padova)
**Tommaso Bonetti** (Università di Bologna)
**Marino Breganze de Capnist** (Università di Padova)
**Marco Brocca** (Università del Salento)
**Elena Buoso** (Università di Padova)
**Alessandro Calegari** (Università di Padova)
**Marco Cammelli** (già Università di Bologna)
**Paolo Carpentieri** (Consiglio di Stato, già Capo dell'Ufficio legislativo MiBACT)
**Adele Cesi** (Ufficio UNESCO - MiBACT)
**Paola Chirulli** (Università La Sapienza di Roma)
**Duilio Cortassa** (Avvocato)
**Francesca da Porto** (Università di Padova)
**Gabriella De Giorgi Cezzi** (Università del Salento)
**Floriana V. Di Mauro** (TAR Lazio e Vice Capo di Gabinetto MiBACT)
**Fabrizio Fracchia** (Università Bocconi)
**Marco Giampieretti** (Università di Padova)
**Angela Guerrieri** (Università di Perugia)
**Annalisa Lorenzetto** (Università di Padova)
**Benedetta Lubrano** (Università degli Studi Internazionali di Roma)
**Patrizia Marzaro** (Università di Padova)
**Viviana Molaschi** (Università di Bergamo)
**Giuseppe Morbidelli** (già Università La Sapienza di Roma)
**Carola Pagliarin** (Università di Padova)
**Giuseppe Piperata** (Università IUAV di Venezia)
**Chiara Prevete** (Università La Sapienza di Roma)
**Alberto Roccella** (Università di Milano)
**Clemente Pio Santacroce** (Università di Padova)
**Girolamo Sciullo** (già Università di Bologna)
**Giuseppe Severini** (Consiglio di Stato)
**Anna Simonati** (Università di Trento)
**Ugo Soragni** (già MiBACT)
**Marco Speranzin** (Università di Padova)
**Mauro Trivellin** (Università di Padova)
**Pierfrancesco Ungari** (Consiglio di Stato)
**Giovanna Valenzano** (Università di Padova)
**Cristina Videtta** (Università di Torino)
**Francesco Volpe** (Università di Padova)

800 1222·2022 ANNI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

DiPIC

DIPARTIMENTO DI DIRITTO PUBBLICO, INTERNAZIONALE E COMUNITARIO


via 8 Febbraio, 2
tel. 049 8273367
35122 Padova

**Per informazioni:**

Patrizia Marzaro
tel. 049 8273391
patrizia.marzaro@unipd.it

Clemente Pio Santacroce
tel. 049 8273389
clemente.santacroce@unipd.it

Per informazioni
patrimonioculturale.dirpubblico@unipd.it
**www.dirpubblico.unipd.it/diritto-patrimonioculturale**



Ufficio Comunicazione - ACOM - UNIPD

Università degli Studi di Padova

Dipartimento di Diritto pubblico, internazionale e comunitario

Corso di Alta Formazione

# PROBLEMI E PROSPETTIVE DEL DIRITTO DEL PATRIMONIO CULTURALE

Anno accademico 2019/2020

# PROBLEMI E PROSPETTIVE DEL DIRITTO DEL PATRIMONIO CULTURALE

## OBIETTIVI

Il corso intende offrire un'opportunità di approfondimento delle questioni giuridiche più attuali e centrali della disciplina di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. Destinatari dell'offerta formativa sono tutti coloro i quali operano nell'articolato sistema di amministrazione dei beni culturali e del paesaggio, i funzionari degli enti locali, nonché tutti quei liberi professionisti interessati a completare o perfezionare il proprio profilo professionale e specialistico.

**Webinar di apertura:**
4 settembre 2020, ore 14.30-17.00
piattaforma Zoom

## LEZIONI E SEMINARI

- **Patrimonio culturale ed organizzazione amministrativa**
- **Musei e altri istituti della cultura**
- **La discrezionalità nei procedimenti di vincolo paesaggistico e culturale**
- **Le Città d'arte: rilevanza, esperienze e problemi**
- **Gestione dei siti UNESCO e marchi territoriali**
- **Interventi a favore dei beni culturali e trattamento fiscale**
- **I Paesaggi vitivinicoli del Piemonte e le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene: un dialogo sul presente e sul futuro**
- **Beni monumentali e paesaggistici, eventi calamitosi e conservazione programmata**
- **L'architettura moderna e contemporanea come bene giuridicamente rilevante**
- **Tutela del paesaggio e disciplina dei parchi**
- **Pianificazione paesaggistica e adeguamento degli strumenti urbanistici comunali**
- **Le forme di partecipazione nei procedimenti di tutela e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio**
- **Opere pubbliche e tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (dibattito pubblico, inchiesta pubblica, archeologia preventiva)**
- **La collaborazione pubblico-privato nella valorizzazione del patrimonio culturale**
- **Procedimenti di rilascio dell'autorizzazione paesaggistica e culturale. Strumenti di raccordo tra amministrazioni. Accertamento di compatibilità *ex post***
- **La circolazione dei beni culturali e dei diritti sui beni culturali**
- **Marchi commerciali e prestiti per mostre**
- **Contratti pubblici e beni culturali**
- **Patrimonio culturale e responsabilità per danno erariale**

**Numero minimo di iscritti:** 25

**Numero massimo di iscritti:** 70

**Ammissione al corso:** previa selezione per titoli e curriculum, secondo i criteri pubblicati nell'Avviso di selezione alla pagina:
**www.unipd.it/alta-formazione**

**Domande di ammissione:** entro il 13.07.2020

**Frequenza:** dal 4 settembre al 4 dicembre 2020, il venerdì, secondo il programma calendarizzato, sulla piattaforma Zoom

**Crediti formativi universitari:** l'attestato finale, rilasciato dall'Università di Padova, attribuisce 12 CFU e costituisce titolo nei concorsi pubblici

**Contributo di iscrizione:** 600 euro (in due rate), sono previste agevolazioni per i dipendenti pubblici

**Direttore del corso:** Patrizia Marzaro, Università di Padova (patrizia.marzaro@unipd.it)

**Referente per il corso:** Clemente Pio Santacroce, Università di Padova (clemente.santacroce@unipd.it)